

BANDO DI CONCORSO

Art. 1 - Finalità

L'iniziativa si propone di realizzare un evento di rilievo sul tema del Patchwork e quilting per aumentare la diffusione di questa arte e arricchirne i contenuti creando un'occasione di incontro e di scambio a livello internazionale per gli appassionati.

Art. 2 - Oggetto del concorso

In occasione di Expo Milano 2015 Quilt Italia - Associazione Nazionale Italiana di Patchwork e Quilting in collaborazione con la Fiera di Bergamo - Creativa 1-4 Ottobre 2015 promuove il concorso dal titolo "profumi e sapori dal mondo" aperto a tutti.

Art. 3 - Contesto espositivo

I lavori saranno esposti in occasione di " Bergamo Creativa" che si terrà dall'1 al 4 ottobre presso Fiera di Bergamo.

Art. 4 - Modalità di partecipazione , selezione ed ammissione

Il concorso è aperto a tutti. La partecipazione è individuale.

Ciascun partecipante può concorrere con un solo lavoro.

Non possono partecipare al concorso i membri della Commissione Giudicatrice e i membri del Comitato Direttivo di Quilt Italia.

Per partecipare al concorso è necessario inviare la scheda di adesione debitamente compilata e firmata allegando:

- Ricevuta di pagamento quota di adesione :
 - soci Quilt Italia : € 15,00
 - non soci : € 20,00

entro e non oltre il **15 giugno 2015** a mezzo:

posta prioritaria al seguente indirizzo:

Segreteria Quilt Italia
Sonia Crosato
Via Peschiere, 29
31032 Conscio di Casale sul Sile (TV)

Oppure

Posta elettronica: segreteria@quiltitalia.it

Saranno esclusi i lavori le cui schede, anche se per mero errore, venissero recapitate a indirizzo diverso, perché visionabili dai membri della giuria.

La quota dovrà essere versata a Quilt Italia, Ass. Naz. Italiana Patchwork e Quilting tramite:

Bonifico su Banca di Monastier e del Sile IBAN IT 32 007074 61530 004010012214 Per versamenti dall'estero aggiungere il BIC: ICRAITRRTU0

Per informazioni: segreteria@quiltitalia.it

Art. 5 I lavori

Potranno essere realizzati con qualsiasi tecnica e dovranno avere le caratteristiche strutturali (tre strati) e l'aspetto (morbido) di un quilt, non si accetteranno cornici rigide e/o bacchette od oggetti inseriti nel quilt che abbiano particolare delicatezza e di conseguenza non facilmente gestibili.

Le opere dovranno avere la dimensione di cm. 100 x 100 con un margine di tolleranza del 10%.

Il quilt dovrà recare, cucita sul retro in basso a destra, un'etichetta di tessuto contenente i riferimenti dell'artista (nome, cognome, indirizzo, n. telefonico) il titolo e le dimensioni del lavoro e l'anno di esecuzione.

Sul retro dovrà essere cucito un manicotto alto almeno 10 cm per appendere il lavoro.

I lavori dovranno essere inediti (mai pubblicati su riviste o su siti internet), non aver partecipato a mostre e/o concorsi, saranno degli originali e se ispirati ad opere esistenti specificarne l'ispirazione. Non sono ammessi lavori realizzati utilizzando kit precostituiti. Non sono ammessi i quilt di gruppo.

I lavori che non rispettano i requisiti sopra indicati non verranno presi in considerazione.

I lavori verranno esposti nella mostra che sarà appositamente allestita nell'ambito della manifestazione.

I lavori potranno essere conservati da Quilt Italia in vista di esposizioni itineranti per un periodo da 12 a 15 mesi a partire dalla prima esposizione.

Le opere in concorso dovranno avere le caratteristiche del quilt (tre strati tenuti insieme da impuntura).

Art. 6 Ammissione dei lavori

Saranno ammessi tutti i lavori purchè rispettino i requisiti descritti sopra.

Art. 7 Imballaggio, consegna e ritiro dei quilt selezionati

I lavori selezionati partecipanti dovranno essere spediti a:

Segreteria Quilt Italia
c/o Sergio Criveller
Casa Toniolo
Via Longhin, 7
31100 Treviso - Italia

Entro e non oltre il 15 settembre 2015

E' gradito il preavviso dell'invio alla segreteria: segreteria@quiltitalia.it

Imballaggio: Tutti i lavori dovranno essere imballati in modo da resistere all'invio per posta o corriere. L'opera dovrà essere riposta in una custodia di stoffa riportante i dati dell'autore e avvolta in un foglio di plastica o qualsiasi altro materiale idrorepellente. Il lavoro così imballato sarà riposto all'interno di una scatola o pacco postale che verrà riutilizzato nella spedizione di ritorno. Non si accettano lavori arrotolati.

I lavori verranno restituiti agli autori tramite spedizione a mezzo posta o corriere, salvo diversi accordi con l'autore. Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

Art. 8 Giuria

GIURIA sarà composta da 3 elementi : 1 rappresentante del consiglio direttivo (che non parteciperanno all'organizzazione del concorso per garantire l'imparzialità del giudizio) e 2 esperti del settore. Gli stessi, basandosi sui criteri di valutazione e punteggio adottati nelle maggiori competizioni internazionali assegneranno i vari riconoscimenti. Il giudizio della giuria è insindacabile.

GIURIA DEL PUBBLICO sarà composta dai visitatori dell'esposizione. Essi determineranno con il loro voto l'assegnazione di un premio speciale "Best of Show".

Art. 9 premi

1° Classificato
2° Classificato
3° Classificato

Saranno inoltre assegnati dei premi aggiuntivi per le seguenti competenze:

Uso del colore
Best of the show

I premi saranno costituiti da attrezzature e materiali per il cucito offerti dagli sponsor.

Art. 10 assicurazione

Ente Fiera assicura tutti i lavori pervenuti dal momento dell'arrivo degli stessi in fiera fino al momento della spedizione, in base al valore dichiarato nella scheda di adesione.

I partecipanti al concorso assumono in proprio la responsabilità di ogni eventuale danneggiamento o perdita delle opere durante la spedizione. Quilt Italia comunque garantisce la massima cura nella preservazione delle opere affidategli.

Art. 11 promozione

La mostra-concorso sarà promossa su periodici femminili, sulle riviste specializzate e sui siti internet della Quilt Italia www.quiltitalia.it e della manifestazione www.bergamocreattiva.it nonché su "QuiltItalia News" periodico dell'Associazione Quilt Italia.

Art. 12 Accettazione delle norme di partecipazione

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

I partecipanti, sottoscrivendo la domanda di adesione, autorizzano implicitamente la Quilt Italia ad esporre i quilt nell'ambito della mostra ed a riprodurre fotograficamente gli stessi per l'eventuale diffusione a mezzo stampa e/o catalogo e/o internet.

E' facoltà di Quilt Italia apportare eventuali varianti in relazione a particolari ed eccezionali contingenze che si dovessero presentare.

IL PRESIDENTE DI QUILT ITALIA
Patrizia Girlanda