



Quilt Italia



61°
FESTIVAL
PUCCINI
TORRE DEL LAGO
2015



“IL Festival Pucciniano... Su Morbide Trame”

Art 1 - Finalità

Quilt Italia, in collaborazione con Ferrari Editore di: “Sul filo della Creatività”, promuove l’Evento espositivo a carattere nazionale **“IL Festival Pucciniano...Su Morbide Trame”** in concomitanza con l’apertura del 61° Festival Puccini a Torre del Lago, nei mesi di luglio e agosto 2015.

La finalità della manifestazione consiste nell’interpretare, tramite le tecniche del Patchwork e dell’Art Quilting, le tematiche legate alla Lirica pucciniana, attraverso le Opere del grande Maestro, quest’anno in cartellone: Tosca, Turandot, Madama Butterfly, Trittico.

Art 2 - Le opere: caratteristiche e requisiti

Le opere possono essere realizzate con qualsiasi tecnica del patchwork tradizionale (quilting, appliqué, ecc.) e del patchwork contemporaneo, con qualsiasi sistema di assemblaggio e montaggio; i manufatti dovranno avere le caratteristiche strutturali (tre strati trapuntati) e l’aspetto morbido di un quilt, mentre le tecniche di lavorazione possono essere anche innovative e comunque inerenti all’arte tessile in generale.

- Le dimensioni richieste sono: cm 30 x cm 30, cm 30 x 40, cm 40 x 40 - margine di tolleranza di 1 cm - a scelta della/del partecipante per una sola opera da presentare.
- Non sono ammessi i lavori realizzati con kit precostituiti o durante corsi didattici.
- Non sono ammessi i lavori di gruppo.
- Non si accetteranno cornici rigide e/o bacchette o oggetti inseriti nel lavoro che abbiano particolare delicatezza e di conseguenza non facilmente gestibili.
- Le opere dovranno recare, cucita sul retro in basso a destra, un’etichetta di tessuto contenente i riferimenti dell’artista (nome, cognome, indirizzo, n. telefonico) il titolo e le dimensioni del lavoro e l’anno di esecuzione.
- Sul retro dovrà essere cucito un manicotto alto almeno 10 cm per facilitare l’esposizione del lavoro.

Art 3 - Contesto espositivo

L’esposizione delle opere, promossa da Quiltitalia in collaborazione con Ferrari Editore avverrà nelle sale di Villa Borbone, a Viareggio, dal 25 al 26 luglio, in orario serale/notturno, dalle ore 18.00 alle ore 24.00, durante la manifestazione fieristica “Sul filo della Creatività”. Per l’occasione sarà allestito uno spazio-laboratorio, dove si terranno corsi brevi e dimostrazioni di patchwork. L’ingresso è gratuito.

Art 4 - Modalità di partecipazione

La partecipazione all'evento "**IL Festival Pucciniano... Su Morbide Trame**" è assicurata a tutte le quilter, artiste professioniste e principianti o inesperte che siano.

- L'adesione è individuale e ogni partecipante può iscrivere una sola opera. Le opere devono essere inedite (mai pubblicate su riviste, giornali in genere e/o siti on line).
- Tutti i lavori pervenuti potranno essere esibiti in successivi e diversi contesti espositivi, in base agli spazi disponibili e al numero di lavori ricevuti, a partire da quella ufficiale di Villa Borbone.
- Non sarà effettuata selezione delle opere pervenute e iscritte e saranno tutte esposte. Per partecipare, è necessario inviare la scheda di adesione entro la data indicata. Non saranno esposte opere di cui non sia pervenuta la documentazione richiesta.
- La partecipazione è gratuita per le Socie e i Soci QuiltItalia.

Per partecipare è necessario inviare:

- La scheda di adesione, debitamente compilata in carattere stampatello, entro il 1° giugno 2015
- Attestazione del pagamento della quota di iscrizione di euro 5,00, dovuta solo da coloro che non siano associate/i alla QuiltItalia.

La documentazione richiesta dovrà essere inviata a:

Sonia Crosato – Segreteria Quilt Italia
Via Peschiere 29 - 31032 Conscio di Casale Sul Sile - TV
tel. 331.1637303
oppure via mail a : segreteria@quiltitalia.it

Entro e non oltre il 13° giugno 2015

La quota dovrà essere versata a Quilt Italia, Ass. Naz. Italiana Patchwork e Quilting tramite:

Versamento su c/c postale 38644845 intestato a Quilt Italia – Associazione Italiana Patchwork e Quilting

Bonifico su Banca di Monastier e del Sile IBAN IT 32 007074 61530 004010012214

Per versamenti dall'estero aggiungere il BIC: ICRAITRRTU0

Art 5 - Ammissione delle Opere e Riconoscimenti

Le opere non saranno selezionate, ma saranno esposte tutte, senza eccezioni e sempre che siano in regola con la documentazione richiesta e inviata. Non sono previsti premi in palio, ma la QuiltItalia intende comunque incoraggiare la partecipazione mettendo in palio n. abbonamenti all'Associazione, della durata di un anno. Gli abbonamenti in palio saranno assegnati tramite sorteggio effettuato tra tutte/i le/i partecipanti. Qualora le vincitrici e i vincitori fossero già socie/i della QuiltItalia i premi sorteggiati varranno come rinnovo dell'iscrizione per l'anno 2016.

L'Evento Espositivo sarà promosso su periodici femminili, riviste specializzate, sui siti internet della QuiltItalia, www.quiltitalia.it, del partner organizzativo Ferrari Editore e degli sponsor che hanno aderito, nonché su "QuiltItalia News" rivista trimestrale dell'Associazione QuiltItalia.

Art . 6 - Consegna e ritiro delle Opere

Le opere dovranno essere inviate ai seguenti indirizzi:

Adriana Massagli, via Strozzi n. 91/A – 59100 Prato (PO)
3487499668 - quiltitaliatoscana@gmail.com

Letizia Silicani, via Isola del Giglio n.39 – 56122 La Vettola (Pisa)
3492230668 - quiltitaliatoscana@gmail.com

Entro e non oltre il 13 luglio 2015

I partecipanti dovranno farsi carico delle spese di trasporto, sia per la consegna e sia per il ritiro delle opere. L'imballaggio utilizzato dai partecipanti dovrà proteggere l'opera dai rischi di danneggiamento durante la spedizione e il trasporto, per posta o per corriere. L'opera dovrà essere riposta in una custodia di stoffa riportante i dati dell'autore e avvolta in un foglio di plastica o qualsiasi altro materiale idrorepellente. Gli organizzatori non risponderanno dei danni causati da un imballaggio difettoso. Sarà cura dell'autore inserire all'interno dell'imballo un'etichetta da utilizzare nella spedizione di ritorno riportante in caratteri ben leggibili i dati del destinatario cui andrà rispedito. I lavori saranno restituiti agli autori tramite spedizione a mezzo posta o corriere, salvo diversi accordi con l'autore.

L'Associazione Quiltitalia garantisce la massima cura nella preservazione delle opere affidatele. Le/i partecipanti all'iniziativa assumono in proprio la responsabilità di ogni eventuale danneggiamento o perdita delle opere durante la spedizione.

Art. 7 - Accettazione delle norme di partecipazione

La partecipazione all'evento implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

I partecipanti, sottoscrivendo la domanda di adesione, autorizzano implicitamente la Quilt Italia a esporre i quilt nell'ambito dell'Evento espositivo "Incontriamo Giacomo Puccini", a riprodurre fotograficamente gli stessi per l'eventuale diffusione a mezzo stampa e/o catalogo e/o internet e a consentire le successive esposizioni durante manifestazioni fieristiche ed eventi in genere, organizzati dall'Associazione.

E' facoltà della QuiltItalia apportare eventuali varianti riguardo a particolari ed eccezionali contingenze che si dovessero presentare.

La Presidente
dell'Associazione Quiltitalia
Patrizia Girlanda